

## 2011 年度 小委員会活動成果報告

(2012 年 2 月 27 日作成)

|                              |  |   |                               |
|------------------------------|--|---|-------------------------------|
| 小委員会名                        | 文化施設小委員会   |   | 主 査 名：坂口大洋<br>就任年月：2010 年 4 月 |
| 所属本委員会<br>(所属運営委員会)          | 建築計画委員会 (施設計画運営委員会)  |   | 委員長名：松村秀一<br>主 査 名：大原一興       |
| 設 置 期 間                      | 2010 年 4 月 ～ 2012 年 3 月  |   |                               |
| 設 置 目 的<br>各年度活動計画<br>(箇条書き) | 設置目的及び 2011 年度活動計画<br>・文化施設 (美術館・劇場・ホール) の計画・設計・運用に関する調査研究<br>・文化施設に関する見学会及びシンポジウムの企画・実施<br>・文化施設に関する出版事業の企画・実施<br>特に劇場・ホール WG と連携し、多目的ホール舞台設計資料の改訂を行う。  |   |                               |
| 委員構成<br>(委員名 (所属))           | 委員公募の有無：あり<br>主査：坂口大洋 (東北大学) 幹事：大月淳 (三重大学) 佐藤慎也 (日本大学) 委員 井口直巳 (井口直巳建築設計事務所) 上西明 (上西建築都市設計事務所) 浦部智義 (日本大学) 大原一興 (横浜国立大学) 勝又英明 (東京都市大学) 小林徹也 (シアターワークショップ) 谷川大輔 (谷川大輔建築設計事務所) 永井久夫 (竹中工務店) 長谷川祥久 (香山壽夫建築研究所) 早川典子 (東京都歴史文化財団) 諸隈紅花 (日建設計) |   |                               |
| 設置 WG<br>(WG 名：目的)           | 劇場・ホール WG<br>「多目的ホール舞台設計資料」(改訂版) と出版企画の検討ミュージアム WG<br>美術館、博物館に関わる現代的な課題を整理し、見学会、シンポジウム、出版の企画検討を行う。   |   |                               |
| 2011 年度予算                    | 190,000 円  | ホームページ公開の有無：有り<br>HP アドレス <a href="http://news-sv.aij.or.jp/keikakusub/s19/">http://news-sv.aij.or.jp/keikakusub/s19/</a> |                               |

| 項 目                                   | 自己評価           |
|---------------------------------------|----------------|
| 委員会開催数                                | 6 回 (年度内計画を含む) |
| 刊行物<br>(シンポジウム資料<br>等は除く)             |                |
| 講習会                                   |                |
| 催し物<br>(シンポジウム・セ<br>ミナー・研究会・見<br>学会等) |                |
| 大会研究集会                                |                |
| 対外的意見表明・パ<br>ブリックコメント等                |                |

|  |   |
|--|---|
| <p>目標の達成度<br/>(当初の活動計画と<br/>得られた成果との関<br/>係)</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 想定していた多目的ホールの出版企画を継続して行い、目次構成、基本的な原稿の作成等実現に向けて作業を行っている。</li> <li>2. 東日本大震災の震災後の被害調査及び復旧状況については、関連組織と協力し調査を行った。</li> <li>3. 公共文化施設の様々な課題に関しては、継続して調査検討を行った。</li> </ol> |
| <p>委員会活動の問題点<br/>・課題</p>                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 外部の関係団体などとのネットワークの強化</li> <li>2. HP を中心とした活動内容の発信</li> <li>3. 地方における公共ホールの課題を把握する。</li> </ol>   |