

2018 年度 小委員会活動成果報告

(2019 年 2 月 15 日作成)

小委員会名	「地球の声」デザイン小委員会	主 査 名：塚本由晴 就任年月：2017 年 4 月
所属本委員会 (所属運営委員会)	地球環境委員会	委員長名：伊香賀俊治
設 置 期 間	2017 年 4 月 ～ 2019 年 3 月	
設 置 目 的 各年度活動計画 (箇条書き)	<p>建築は地球の資源との関わりなくしては存在しない。都市部にあっても材料、エネルギーなどを通して自然を動員し、多様な事物のネットワークの結節点になっている。20 世紀の間の不断の建設活動は生産性を優先するかたちにこのアクター・ネットワークを漸次組み替え、人々の暮らしを条件づけるまでになった。その条件は産業や経済や政治の事情を含むブラックボックスを多く抱え、資源の有効な活用や自由な運用を妨げていることもある。このブラックボックスを開け、アクター・ネットワークをリデザインし、そうした障壁を下げていくことが建築のデザインにも求められている。そうした試みの集積が、自らは声を上げられない地球の声を「翻訳」することにつながるのではないだろうか? 「地球の声」デザイン小委員会では、上記のような建築デザインの可能性を言語化することで、新しい建築批評言語を開発することを目標とする。</p> <p>2018 年度活動計画 関係分野との連携、海外動向、アクター・ネットワーク理論を理解するための意見交換、シンポジウムの開催。卒業、修士論文への展開。</p>	
委員構成 (委員名 (所属))	<p>委員公募の有無：無</p> <p>主査：塚本由晴 (東工大) 幹事(50 音順)：今村創平 (千葉大)、川島範久 (東工大)、安原幹 (東京大学)、委員(50 音順)：海野玄陽(竹中工務店)、大野二郎 (日本設計)、小見山陽介 (エムロード 環境造形研究所)、金野千恵 (teco.)、末光弘和 (SUEP)、常山未央 (東京理科大)、内藤麻美 (新建築)、仲俊治(仲建築設計スタジオ)、能作文徳 (東工大)、林憲吾 (東京大学)、山下博満 (日本設計)</p>	
設置 WG (WG 名：目的)		
2018 年度予算	80,000 円	ホームページ公開の有無：有 委員会 HP アドレス： https://www.facebook.com/earth.voice.design/

項 目	自 己 評 価
委員会開催数	8 回 (年度内計画を含む)
刊行物 (シンポジウム資料等は除く)	
講習会	
催し物 (シンポジウム・セミナー等) *能力開発支援事業委員会 承認企画	
大会研究集会	日本建築学会大会 2018 (東北) パネルディスカッション (PD) 「地球環境部門：資源へのアクセシビリティの見直しによる「地球の声」を代弁する建築デザイン」
対外的意見表明・パブリックコメント等	
目標の達成度 (当初の活動計画と得られた成果との関係)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 関係分野との連携にむけた情報収集 70% 2. 海外動向 10% 3. アクター・ネットワーク理論、エコロジーを理解するための意見交換 (シンポジウム+展覧会) 80% 4. 大学における卒業論文、修士論文などへの展開 80% 5. 「地球の声」デザイン小委員会展 (2018 年 4 月 3 日-4 月 11 日)
委員会活動の問題点・課題	<ol style="list-style-type: none"> 1. アウトプットの具体化 (シンポジウム、展覧会、出版) 2. 海外における議論との接続・海外への情報発信 <p>→これまでの議論を下敷きに、地球環境時代の建築批評言語のさらなる展開を行うため、「ヴォイス・オブ・アース デザイン小委員会」を設置予定。2019/04 には学会ギャラリーにて展覧会を開催予定。</p>