

愛當之山神護之寺
三寶既備六度無虧
唯所有梵鐘形小音
窄故禪林寺少僧都
真紹和尚始發弘願
有心改鑄鎔範未成
衣襪早化檀越少納
言從五位上和氣朝

臣彝範悼和尚之遺
志尋先祖之曩蹤以
貞觀十七年八月廿
三日雇冶工志我部
海繼以銅一千五百
斤今鑄成焉恐年代
久遠後人不知仍聊
記於鍾側右少辯橘

朝臣廣相之詞也

銘一首八韻

傳音在器 證果惟日

余祖初業 厥孫幸遷

宿昔三尺 今日千仞

體有寬窄 切無舊新

山聲萬歲 谷響由旬

聞宜覺夢 扣即歸真

慈周世界感及非人
離球勝趣家叟當仁
叅議正四位下勳
解由長官無式部
大輔播磨權守管
原朝臣是善銘
圖書頭從五位下
藤原朝臣敏行書



道澄寺者從三位守
大納言兼右近衛大
將行皇太子傳藤原
朝臣參議左大辨從
四位上兼行勘解由
長官播磨權守橘朝
臣為禁四恩濟六起
合誠勸力所建立也

堂宇比甍南北輪奐
尊像接座前後跏趺
兩相公宿殖香火之
緣生為沃葛之蔭非
唯現世結契關之情
亦欲淨刹共安養之
樂故各取其名首字
以為此寺額題所以

胎本懸於來代期目
志於他生也藤亞相
爰命鳥匠乃鑄鴻鐘
且將令長夜昏迷聞
妙聲而知曉苦海沈
溺驚梵明而通津延
喜十七年十一月三
日銘之其詞云

僊師施治菩提維緣
虛受必應響高自傳
從夕至曉出定入禪
傍唱衆聖遙警大仙
法喜增感耶夢驚眠
通阿鼻獄達有頂天
劫數億萬去界三千
一音利益無限無邊

續
清使 良書多
三多行大載從三回卷中取長
延喜寺造像字記

道澄寺從三位守大納言兼
右近衛大將行皇太子傳藤原

原朝臣恭議左大辯從四位上

兼行勤解由長官播磨權守

橘朝臣為報四恩濟六趣合誠

勲力所建立也堂宇比薨南北輪

象等像接座前後跏趺而相公

宿殖香火之緣生為瓜葛之戚非

唯現世結契闊之情亦欲泮割

安養之樂故各取其名首字以為

此寺額題所以貽本緣於來代期

同志於他生也藤原相爰命鳥

匠乃鑄鴻鐘且將令長夜昏迷

聞妙声而知曉苦海汐鷺梵

而通津延喜十七年十一月三日銘

之其詞云

僧師施治 菩提催緣

虛受必應 響高自傳

從夕至曉 出定入禪

傍唱衆聖 遙啓大仙

法喜增感 耶夢岑眠

通阿鼻獄 達有頂天

劫散億萬 世界三千
一音利益 無限無邊

概畧者、右ノ三圖ニ依テ、生世ノ位
大茅栴檀(皇武ノ子)三ノ官林
身ノ下ノ同種ニ依テ、割所
蠟摺本ノ新ノ法親家ノ名







料 屋 評 造 匠 春 米 遠 廣 國 鐘 鐘

大 成 五 十 四 月 十 三 日 五 宮 院 收 糧 屋 評 造







農商務省報告用

南京


貢院

嘉靖十三年




天順元年

南平書院



天順九年

南無五院



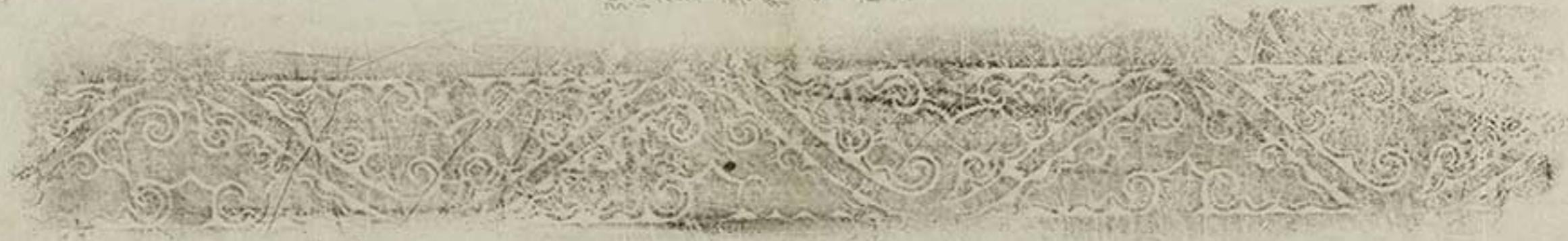
南柔貢院

康熙二年

南京 贡院 康熙 五十四年



弘治九年 香徳寺 南系






康安三年

南云鏡起稿

白鹿洞 嘉靖三十五年





白鹿洞嘉靖二十三年

白鹿洞

万曆甲申



杭州府岳王廟



雍正九年

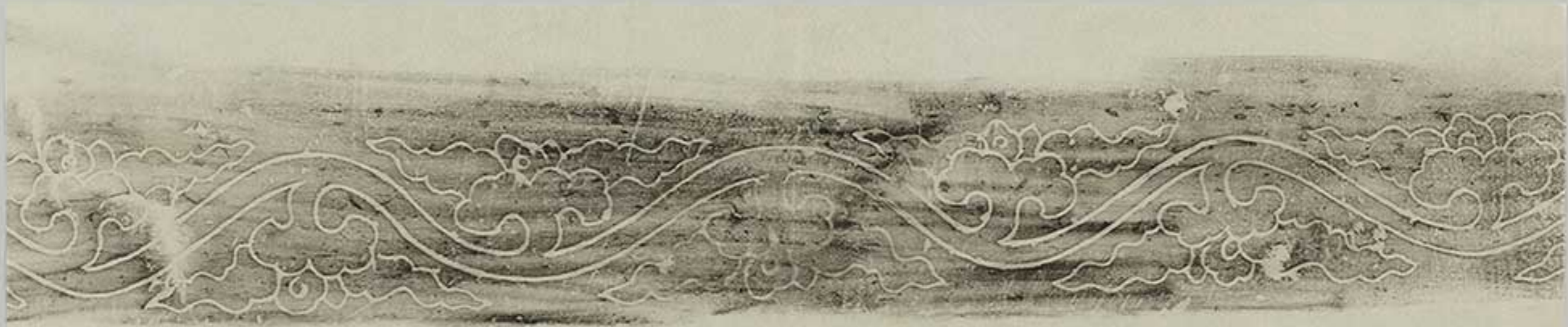
杭州府岳王廟 天啓元年



杭州府 岳王廟

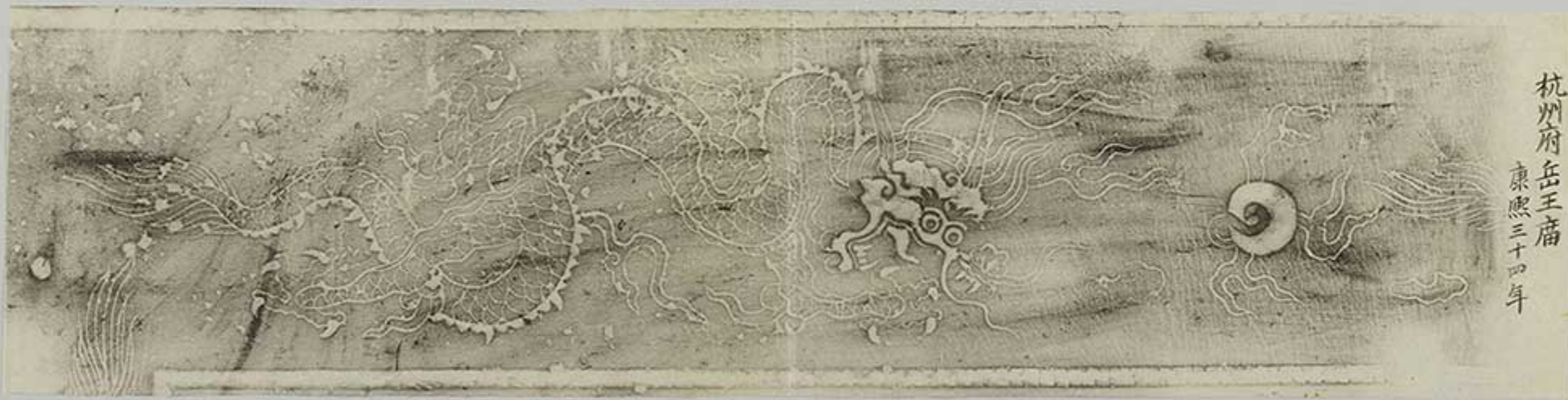
天順三年





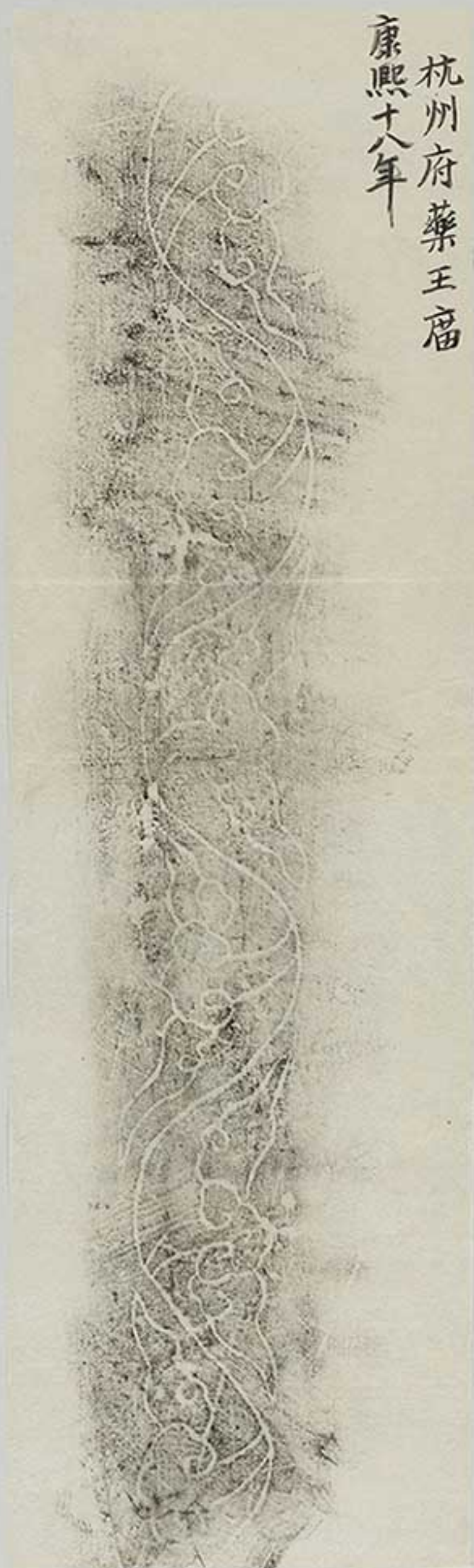
杭州府岳王廟

正德四年



杭州府岳王廟
康熙三十四年

杭州府藥王廟
康熙十八年



杭州府 宋張烈公祠

正統十三年



蘇州府 虎丘

正統十年

蘇州府虎丘

景泰四年



蘇州府文廟
至大三年



蘇州府滄浪亭

康熙年間

蘇州灵石山下古碑

宋代

蘇州府
郊外舊左碑

天順二年



北齊比丘尼法果船

像

河清二年中像文字最精
一區字尤了玩

伊東先生鑒定

竹筵 拓



隋開皇十二年梁明
船像 像亦殘破可惜也



予即後鏡于吳子銘曰
与天相壽与地相長兮貴
如言長母相忘從來銘文
之佳未有如子者相清
伊東先生清實 行遂



隋大業三年楊仕昭
船像

此像已殘破



大業五年二月六日
楊仕昭
尚三息
男女四
人敬造

隋開皇十二年邱龍
船像

出有六朝石刻之一



開皇十二
年二月廿
七日佛弟
子邱龍見
河道像一區

合

大

利

隨

塔

聖

站

五



