

大正九年より十二年

三重縣
其六他

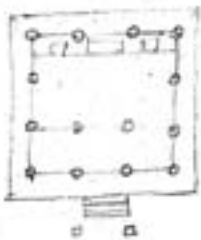
山
 源 寄
 中務 大倉 庵
 中務 海濱 山 井 石
 庄次 築 海 庵 山 下 寄
 寄

建築 寄命
 大傳
 内務 有
 日光
 朝野
 美術家
 雜
 室内 有
 大倉 有

三五〇
 三五〇
 三五〇
 一〇
 一五
 一五
 五五
 五五
 五五
 五五

貴戚
 若好 寄命
 孝大
 歴史
 神友
 僧侶
 建築
 早稲田
 地方 有

二五
 一〇〇
 一〇〇
 一〇〇
 一〇〇
 一〇〇
 一〇〇
 一〇〇
 一〇〇



○三重縣河藝郡那戸町、河原田の南約一里
 金井山杖走寺（真言宗）僧基創立、規模程度微小
 歡喜日堂、寶曆十七年三月十八日の棟札アリ
 如尊觀音八圓堂、別子不造觀音見込ニシ

四注、向拜、檜瓦葺
 内寄柱天井及周壁に繪画裝飾アリ
 又坐具、奉納等々亦公思に當時ノ大
 ヲ若ト最取立テ優美ナルト云ス、カラ文
 規換端小ニシテ位ニシ

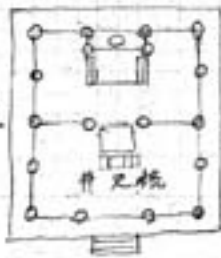
初木山 △ 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 X 〇
 大戸屋 河原田山 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川
 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川
 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川
 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川 大津川



○三重の久美度郡不業師町 坐正戸殿 坐東花立町

高田山 不業師寺 (同具志) 神徳秘少

布志



四注向拜、中瓦葺

創立不詳、元禄ノ大改修、

向拜、中瓦葺、葺、葺、桃山

正面、足ん、夕、最、桃山式、花、桃山

半、桃山、他、一部、桃山、一部、元禄

手、棟、の、材、を、指、方、を、元禄、ナリ

優、値、元、和、ナリ、長、末、の、在、所、ナレハ

抄、定、ス、ナリ、優、値、元、和、ナリ、長、末、の、在、所、ナレハ

○三重の久美度郡同町 (同具志) 坐西五丁

地持院 (同具志)

磁石微少

愛徳寺 元の地持寺よりして文永四年平遠立

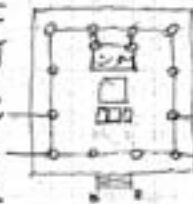
毎時木隈大、一、下、軒

向拜、契、多、ま、た、美

木、割、葺、ナリ

四、注、向、瓦、葺

是、利、付、向、一、傾、位、元、和、ナリ



○全町 坐西五丁

前記モノト全ク同型、半拱、等、完全、元、和、天、井、ヲ、加、へ
向拜、契、多、ま、た、美、優、値、ヲ、失、ヘリ

○全町

開弘善院寺(曹洞)

不動及延命八廣寺三光寺(密宗)ヨリ唐土ト共ニ移セリト云フ
延命寺(密宗)ヲ云フ、大同二年作ト傳フ、鏡ヲリト云フモ不詳

○全町

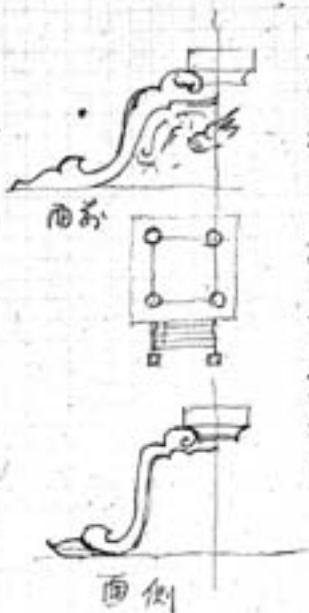
延命寺(密宗)ノ門ハ川北本陣ノ内トモノ傍ニ傳フ、
印書堂(密宗)ノ門

○三重県名賀郡高保村(上野、東南南四里)

大村神社宝殿(元物殿)天正十一年

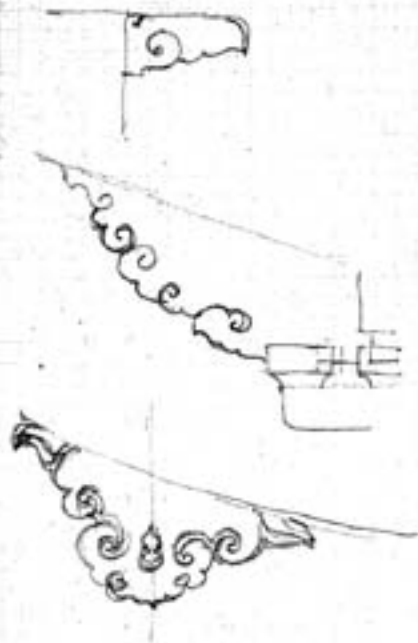
一弓春日造 破損ノ後ナシ

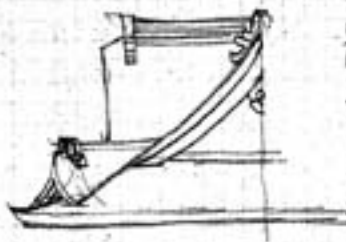
丹塗彩色、元櫓は草、令鼓板是耳



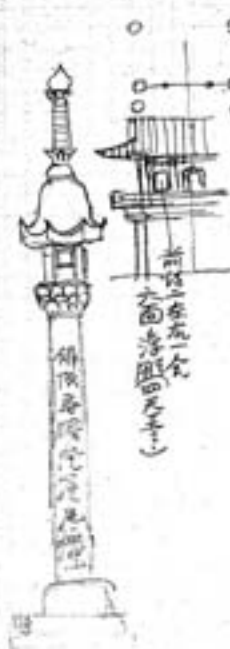
○名張郡

名張所迄蕨持村右字大巻戸
杉公御社(天正の棟札アリト云フ)
高杉殿在菅田所領、織田信雄の攻襲ニ逢リト云フ





本殿の厨子奇なり
四隅の小丸千鳥籠(千鳥籠)なり



○三王御守
西表島(伊豆)東南二十金町
奥殿(特建)なり
中門(奇アリ)モ優美ナリ
(伊年)ノ禊(禊)ナリ可疑

前(二)在(左)一
六面(浮)風(四)也(ナリ)

○三重知念南花園村

花園神社 一宮流造

區以大佛壇ニ施シ旧殿ヲ先ヘリ
カハルヲハ唐長ノ遺物ト思ハル、奉安并ニ足利式ノモノ見セ
トモ後世ノ模刻ト思ハル、要ナルニ特建ノ儀ナシ

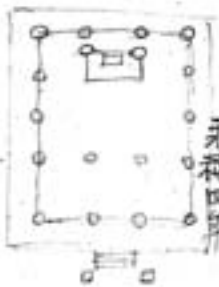
○三まのなる唐郡知念の

丸興八山庫ありを査言及言鳥羽より是より山崎十町

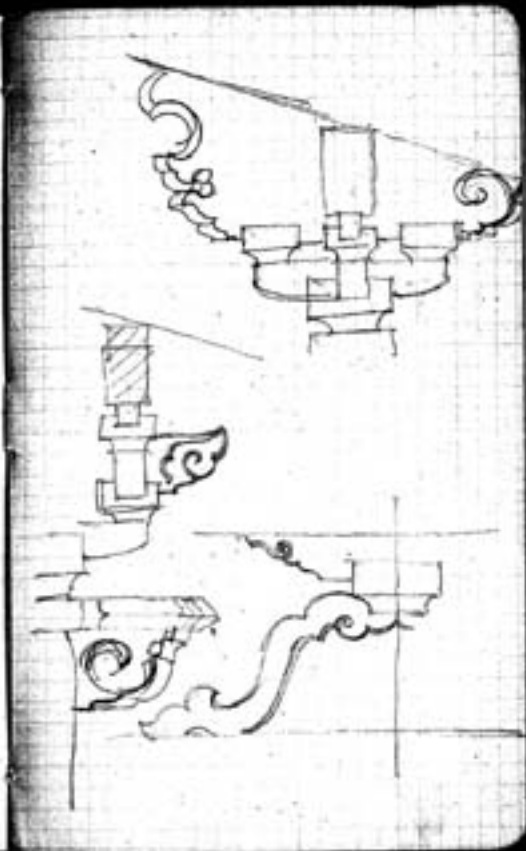
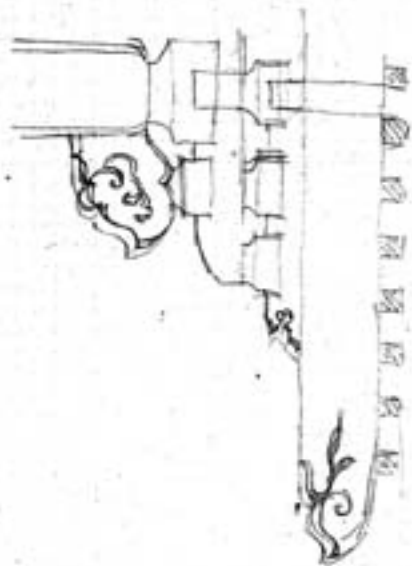
永福四拜

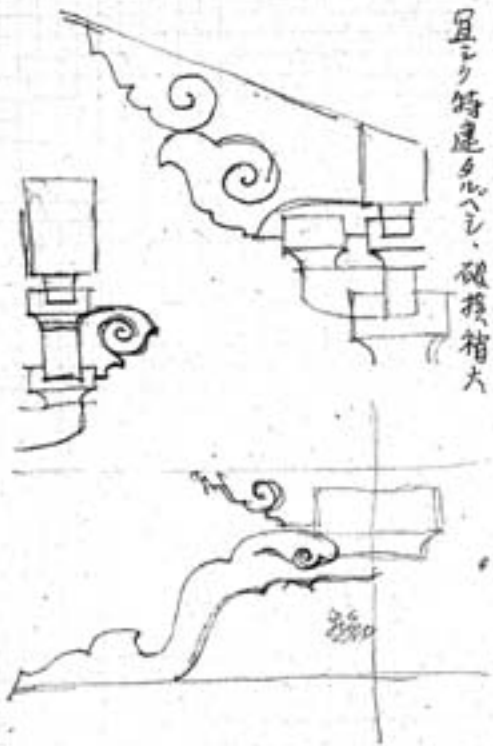
A列中央の木

四拜杉也
一部新福
大和分元禄ノモノ



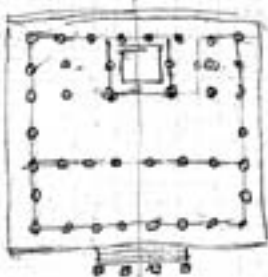
A 石版堅固注向拜
敬接可ナリ大
稀旨ノ好建築也、特建ノ儀充分ナリ



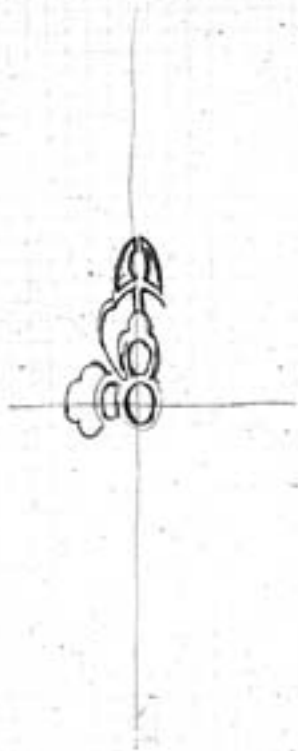


且ニク特違タルヘシ、破換箱大

外産物世所無多シ、
類推堂及手法力アリ稀有、好違案、殊ニ知名ノ伽藍ナリ



○三毛架度分那四行村
 勝峯山包剛弘善唐尼及(在空院菩提)
 元更夫、今應濟
 唐長十四年、弘法大師創立
 建築



下
多
分
修
造
院

(北
六
邊)

(舟
月
款)

文
政

中書省

樂名軒

上卷

三代恒平時行

都堂より

文政

中書省

成憲寺

石山丸山寛文壬子五月三十一日致九十才

二合

不詳

書侍・教使の

大蔵省

探幽

皇宮内

直信

白書院

泉所

奥意

三龍院（外陽院の神宮の教皇）

中書院

衆念の障子

天正末斗

一々

探幽山衣

常葉傳板（美雨越）

寛永初年抄堀蓮舟作

危園及子常（月陣抄笑喜齋）

全上

扨接間

1. 要求の條件
2. 扨接間, 目的, 意味 (意味は目的に依る)
3. " " 充分, 調子 - style
4. Plan 1. 位置 - 方位 - 状態
2. 扨接間 - 高サ - 連係

2. 材料構造

扨接

1. 扨接
2. 扨接
3. 扨接
4. 扨接

5. 扨接
6. 扨接
7. 扨接
8. 扨接

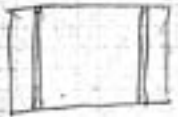
扨接

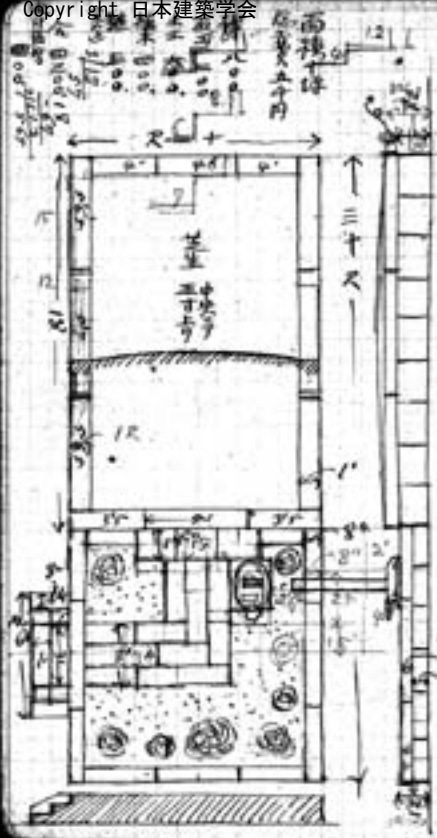
扨接

扨接
扨接
扨接
扨接
扨接



浸透
扨接実際の様子





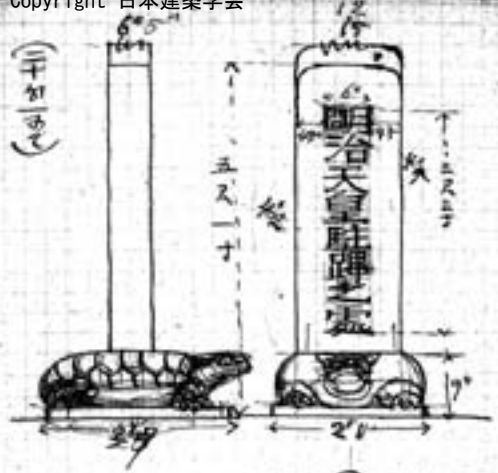
五十二子乙
手面、四方立面、断面(杭世遊)
柱木口字長九尺、二尺四寸
幅二尺六寸



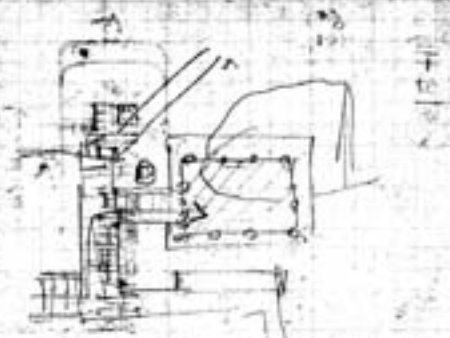
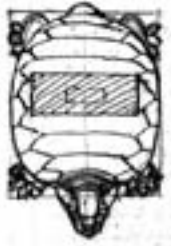
明治天皇駐蹕之處

四方立面

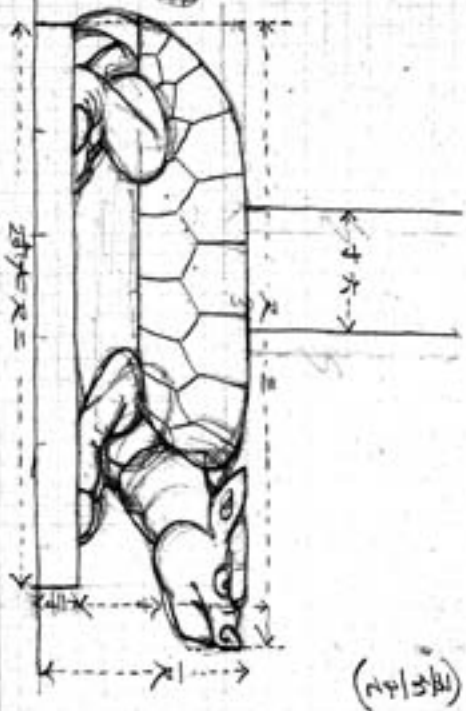
(三十一) 五寸



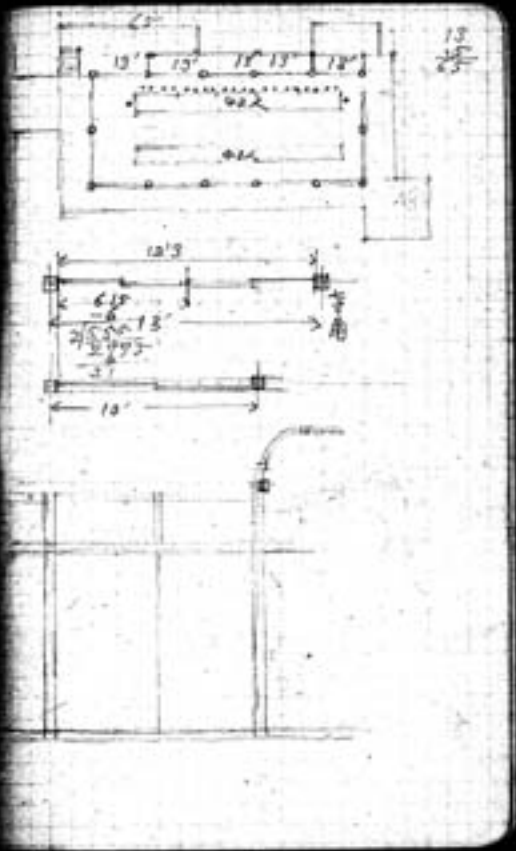
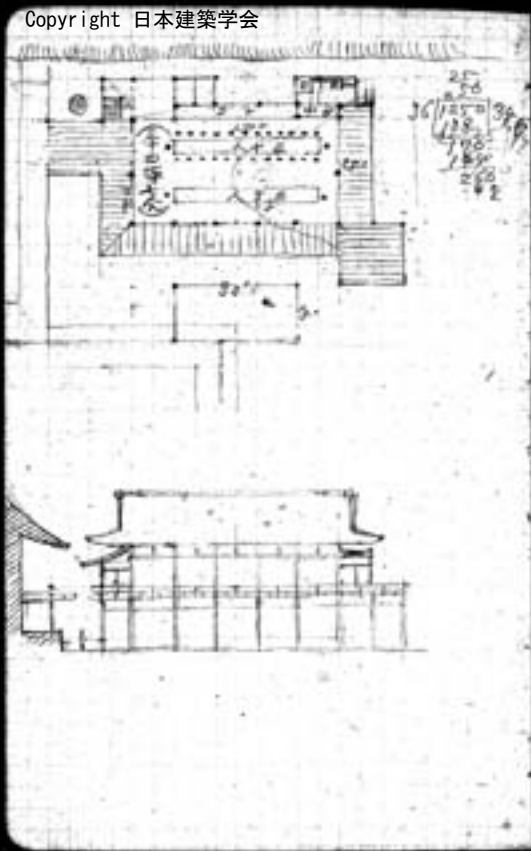
文字押入料
 表面八分
 裏面五分
 五寸内
 裏面五分

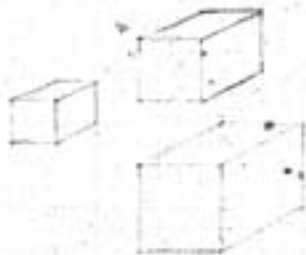
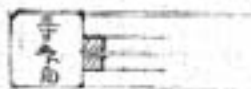
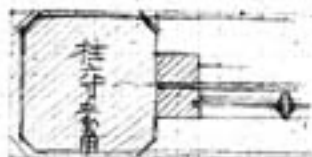


十
 七
 寸
 七
 寸
 七
 寸

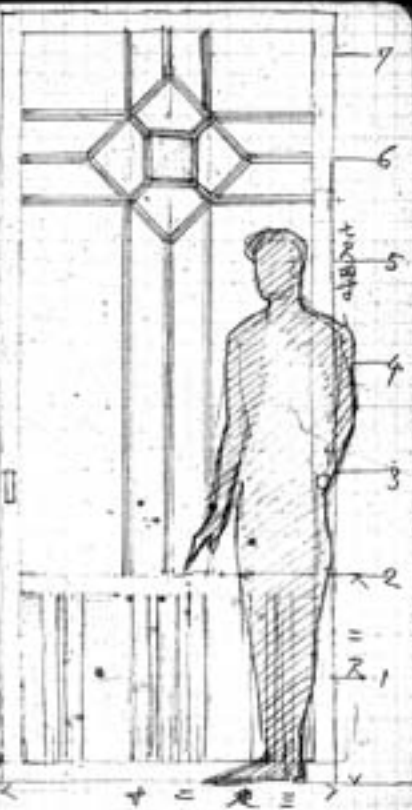


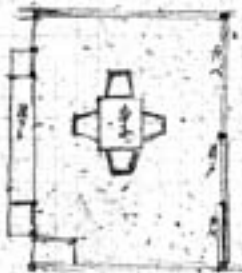
日本建築学会





掛守用





2月

24
25
26
27
28
29
30
31

約 100 坪 あり、奥に御厨子。
手前 5 坪 あり、奥に御厨子。
手前 5 坪 あり、奥に御厨子。
手前 5 坪 あり、奥に御厨子。
手前 5 坪 あり、奥に御厨子。
手前 5 坪 あり、奥に御厨子。
手前 5 坪 あり、奥に御厨子。
手前 5 坪 あり、奥に御厨子。







一、敷地選定の理由

一、及地七下りの内須崎も、僅陽公原ノ一ノリノノ、我後山麓に差らる

又廣陽公園の地勢佳し、致、而也、ハ位置中央ニシテ、
六、ハ位置宜し

二、構造形式の理由

一、此地則ち、前々所、此に在りし、ハ天竺流、其ノ形式、即ち此、区ニルベシ
又、昭和天皇皇太子、此ノ地、モモ、其ノ基ヲ、建テ、内庭、外庭、ナリ、而、其、式、ヲ、此、ノ、地、ノ、形、ト、シ、
三、朝鮮向キ、此、地、此、ノ、文、ノ、ハ、宜シ、又、其、造、建、建、造、者、ト、合、シ、セ、シ、カ、リ、
亦、大、臣、等、ト、合、シ、セ、シ、カ、リ、

三、神社の設備

一、山、ノ、後、ト、敷、シ、シ、佛、堂、ヲ、全、部、ト、包、括、ス、ル、一、佛、堂、ト、シ、テ、此、地、ト、区、ス、ル、
二、山、ノ、前、ト、敷、シ、シ、佛、堂、ヲ、外、庭、ト、シ、テ、庭、園、地、ト、ス、ル、一、

四、園庭と全貌の結合

$$x+3=9$$

$$x=9-3$$

$$x-2=7$$

$$x=7+2$$

-3

$$x-2+x=7+7+2$$

$$x+y=10$$

$$x-y=3$$

$$x=3+y$$

$$3+y+y=10$$

$$3+2y=10$$

$$2y=10-3$$

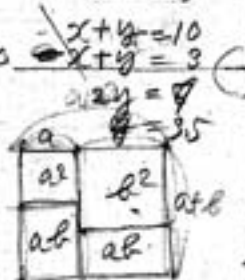
$$2y=7$$

$$y=3.5$$

$$x=6.5$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ 5 \\ \hline 25 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2+3 \\ 2+3(x) \\ \hline 4+6 \\ +6+9 \\ \hline 4+12+9=25 \end{array}$$



$$\frac{a+b}{a+b} \div \frac{2a+2b}{2a+2b}$$

$$\frac{a+b}{a+b} (-)$$

$$\frac{a+b}{a+b} (+)$$
$$\frac{a^2+ab}{a^2+ab+b^2}$$
$$\frac{ab+b^2}{a^2+2ab+b^2}$$

$$\frac{a+b}{a} = (a+b)^2$$

異を立て高しとすう物れ
 情の逆て是を干しある物れ
 モリカリの剣一頭も剣一草十キ、京城
 頭



拜名 瓦屋全 即改修 很原
 (令品 止本 仍措 公一 新)
 令 时 以 大 修 很
 令 时 以 大 修 很 原
 令 时 以 大 修 很 原



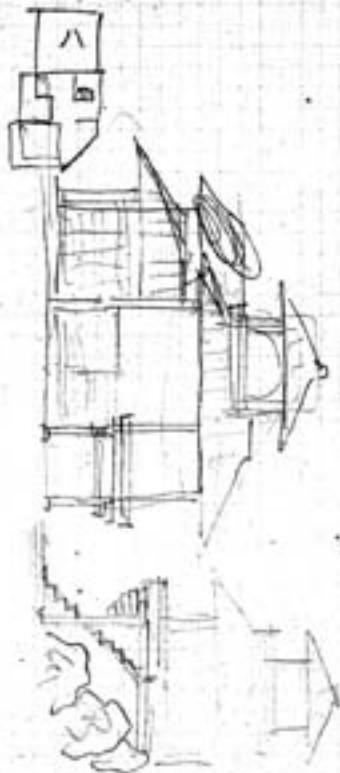
Handwritten notes in Japanese, including numbers and characters, arranged in a grid-like pattern. The text is dense and appears to be a list or index of items, possibly related to architectural details or materials. Some characters are circled or underlined.

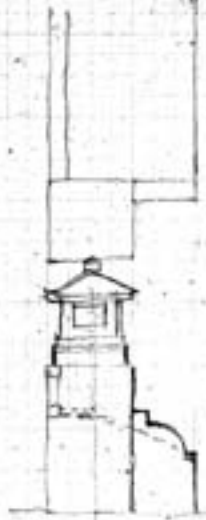
30/124/6
188
0



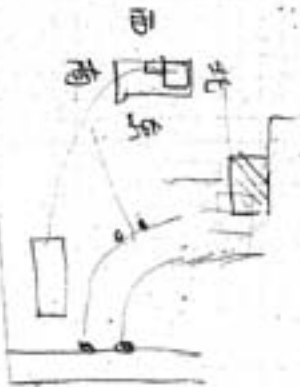
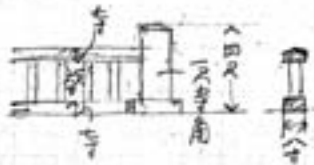


一、 竹筏の形
一、 全周の形
一、 原形より変化
一、 変長の形
一、 変長以上の形





抱拵ノ幅ヲ三尺五寸ケル
 名ノ名値亦別トシ高サニ尺五寸
 トシ中ハレリ仕上ケトス(變地)
 石柵 高サ三尺 柵ノ角
 アキ一尺二寸、長サ四十五尺



二	一	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
石川	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
上	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
大	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
木	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
星	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
小	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
島	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
山	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
永	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
長	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
西	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
最	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
坂	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
野	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
田	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
香	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
岩	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	
平	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	

1. 廣田園地, 山中節次
著意 + elevation 奇巧・地味
2. 夏橋貞吉
Best design. 極佳.
3. 小泉隆, plan 3 敷地, 1/1000 計画
elevation
4. 今川徳夫
敷地 (plan + i) 徳徳.
5. 野田徳夫
野田敷地, 環境セルシノ理想設計
6. 中村徳夫
a. 伊能・横山・云々矢張り設計
b. 竹尾・山ノ下・浅井・山ノ下・浅井・山ノ下
結論
結論. 計画の出るべき設計の目的
設計者, 個地, 敷地, 長
環境, 理想, 各々を設計 + i 如何
統一セルシノ力 + i + i

（新式）
 久矣哉 亦不
 未解決，永久不詳

現代ノ様式ヲ直寫スルハ無意味
 現代ノ様式ヲ排斥スルモ無意味
 現代ト現代トノ關係ト關係ト計テ
 既述トスト別トシ、大石ノ先以
 continuous 以 斷寫チ。
 吾ノ自己ノ信念 向テ進ムニ
 従テ上テニカナル、新様式ヲ示ス、古ノ様式
 否チス。
 如クモト新様式ト大石ノ關係カナル、
 實ニ如クモト示ス形、新様式ト大石ノ形
 式、上テノ道ニ示ス形。
 style 自由チス
 後、新様式ト自由ニ示ス形。

既未、新様式ト大石
 新様式ト大石
 空間ニ
 style 自由チス
 style 自由チス
 後、新様式ト自由
 後、新様式ト自由



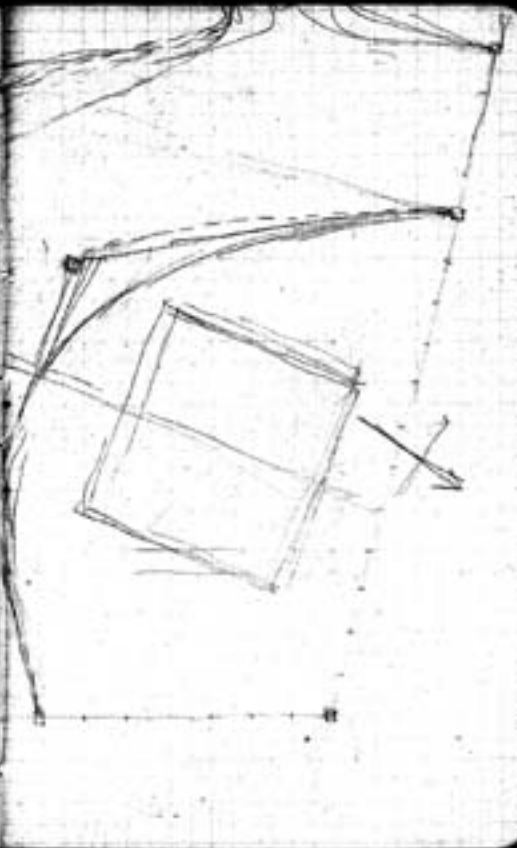
- 7 4, 11, 18, 25,
- 8 1, 8, 15, 22, 29.
- 9 5, 12, 19, 26.
- 10 3, 10, 17, 24, 31
- 11 7, 14, 21, 28,
- 12 5, 12, 19, 26.

- 八月
- 6 代々木
 - 7 五反田
 - 8 〃
 - 9 〃
 - 10 〃
 - 11 〃
 - 12 〃
 - 13 〃
 - 14 〃
 - 15 〃
 - 16 〃
 - 17 〃
 - 18 〃
 - 19 〃
 - 20 〃
 - 21 〃
 - 22 〃
 - 23 〃
 - 24 〃
 - 25 〃
 - 26 〃
 - 27 〃
 - 28 〃
 - 29 〃
 - 30 〃
 - 31 〃

往復二十三日

往復八日
往復十日
往復五日

- 1 〃
- 2 〃
- 3 〃
- 4 〃
- 5 〃
- 6 〃
- 7 〃
- 8 〃
- 9 〃
- 10 〃
- 11 〃
- 12 〃
- 13 〃
- 14 〃
- 15 〃
- 16 〃
- 17 〃
- 18 〃
- 19 〃
- 20 〃
- 21 〃
- 22 〃
- 23 〃
- 24 〃
- 25 〃
- 26 〃
- 27 〃
- 28 〃
- 29 〃



- 1 ④ 52院 212层
- 2 ④ 学在
- 3 ④ 海空
- 4 ④ 中地

7, 午寄 3.0 西德安 (西及)
 8 特 7.0 下 午 11-1 时 司 乘

9 海上

19 ④ 4.15 音 的 着

1 ④ 11.11 11.11 (11) (11)

20 ④ 11.11 11.11 (11) (11)

26 ④ 音 的 着

28 ④ 11.11 11.11 (11) (11)

29 ④ 4.15 2.5 京 秋 属

31 ④

7.11 ④

18 ④

25 ④

9 1. 8. 15. 21. 29

10 6. 13. 20. 27

11 3.

17 (回) 休息

行程廿三日

- 五 日 地 2.10 2.15
- 1 3.2 京
 - 2 1
 - 3 10 音 的 着
 - 4 休息 11 (回) 休息
 - 5 12 (回) 国 土 国 民
 - 6 13 (回) 工 物 地
 - 7 14 (回) 10
 - 8 15 (回) 音 的 着
 - 9 16 (回) 大 京 回
 - 10 17 (回) 七 展
 - 11 18 (回) 八 京 元
 - 12 19 (回) 九 展 展
 - 13 20 (回) 十 件 回 及 回 回 回
 - 14 21 (回) 十 件 回 及 回 回 回
 - 15 22 (回) 十 件 回 及 回 回 回
 - 16 23 (回) 十 件 回 及 回 回 回
 - 17 24 (回) 十 件 回 及 回 回 回
 - 18 25 (回) 十 件 回 及 回 回 回
 - 19 26 (回) 十 件 回 及 回 回 回
 - 20 27 (回) 十 件 回 及 回 回 回
 - 21 28 (回) 十 件 回 及 回 回 回
 - 22 29 (回) 十 件 回 及 回 回 回

支那建築論 十時

第一講 緒論

1. 支那建築の位置
2. 西人、服、破、支那建築
3. 華人、服、支那建築
4. 支那建築、feature - 地、地
5. 歴史

第二講 特性

1. 空間、位置
2. 空間
3. elevation
4. detail
5. 材料、構造
6. decoration

第三講 史的考察

1. 周、漢、唐、宋、明、清、民國、支那、建築
2. 六朝、及、唐、西域、漢化、一、漢、高、爾、斯、代
3. 宋、元、下、唐、及、漢、化、代
4. 明、清 - Renaissance & Rococo

第四講 各論、一字、支那、建築

第五講 全、非、支那、建築

支那文脈史 支那繪画史
 支那美術史
 支那一般史
 支那古代史

周漢, 金石篆, 漆器, 銅器, 陵墓, 碑
 六朝, 雲岡, 龍門, 漆器, 佛像, 碑,
 唐, 建築, 諸彫刻, 碑,
 宋,
 元,
 明清, 建築,

日本, 飛鳥 - 六朝 - 法隆寺 (建築, 佛像)
 奈良 - 唐 - 原規造了色繪
 鎌倉 - 宋 - 円覺寺金剛座
 足利 - 明 - 東福寺三門
 利山 - 〃 - 陽明門, 會昌門
 徳川 - 清 - 黃龍 - 大成殿

結論

漢文 250
 漢字 50
 漢語 100
 漢文 100
 漢字 500

支那藝術史 (建築を中心として)

- 第一 緒言, 支那藝術の位置, 外国人の支那藝術
 外人の支那藝術観, } 日本での支那藝術
 支那の藝術史
- 第二 支那の国土及国境
 支那の歴史の概観 (概説)
- 第三 支那建築の特性その一
 その二
- 第四 支那建築の特性その三
 その四
 その五
- 第五 周漢時代? 建築 彫刻, 繪画, 工芸
 その遺物 } 銅器, 漆
- 第六 六朝時代?
 その遺物 }
- 第七 唐時代?
 その遺物 }
- 第八 宋元時代 (五代, 遼, 金, 南宋)
 その遺物 }
- 第九 明時代?
 その遺物 }
- 第十 清時代? 結論 日本との関係
- 第十一 支那の海外関係の概観
 経航 四日 1. 支那と支那 五ヶ
 2. 西貢 十ヶ
 3. Nepal + India 十ヶ
 4. Persia + Turkestan 十ヶ
 5. Syria, Egypt. etc 十ヶ
 6. 西洋 五ヶ
- 二十日

③ エレベーター

④ 材料構造

⑤ detail

⑥ decoration ⑦

建築の分類と実例

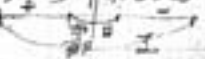
2. 建築の分類

① 実例研究

② フォト

建築の分類と実例

両極端・多岐
単色・多色
range の大小



- 第六講 大朝時代
- ① 一般歷史—南北對立
仙臺, 徐東, 信野, 廣野, 乾野—中心
西成, 惠心 (法顯)
 - ② 仙臺の位置—完全の中心
仙臺—各家所見—畫化の
仙臺, 塔
 - ③ 漢陽の建築—
仙臺, 廣野—
 - ④ 仙臺—1. 宮園
政教, 元氣
 - ⑤ 仙臺
 - ⑥ 建築的物件—西成—仙臺, 仙臺
 - ⑦ Ornament—西成—仙臺, 仙臺
 - ⑧ 2. 仙臺
政教, 元氣
 - ⑨ 仙臺的物件—
a. 仙臺の神像, 石像, Nail
b. 仙臺的. Arch, 柱, 柱,
 - ⑩ 仙臺—西成 (仙臺形式)
仙臺—仙臺—王貴麻子式
 - ⑪ Ornament—西成 (仙臺形式)
 - ⑫ 南朝—蕭衍中世—高麗王—
印外表の仙臺—忠烈王。

- 第五講 大漢時代
- ① 一般歷史
 - ② 三朝, Bronze 時代, 銅器時代,
 - ③ 三朝の藝術, 30 色粉
畫像, 寶篋, 璽, 璽 (法顯)
 - ④ 畫像, 比羅, 因摩,
 - ⑤ 畫中歌書, 布, 殿屋, 仙臺, 明器,
 - ⑥ 石像, 石像,
 - ⑦ 裝飾, Ornament (仙臺, 仙臺) ^{仙臺}
(仙臺) 仙臺, 仙臺, 仙臺, 仙臺
仙臺, 仙臺, 仙臺, 仙臺
 - ⑧ 仙臺の藝術
—畫像, 寶篋, 璽,
 - ⑨ 仙臺, 仙臺, 仙臺, 仙臺, 仙臺,
仙臺,
 - ⑩ 仙臺の藝術, 仙臺,
 - ⑪ 仙臺, 仙臺,
 - ⑫ 文庫, 仙臺, 仙臺 Ornament

第八講 宋代

- ① 一般史
- ② 五代、遼、西、南、宋
- ③ 南、宋、大理
- ④ 北宋、遼、西、宋、陵
- ⑤ 南宋、遼、西、宋、陵
- ⑥ 遼、西、宋、陵、天、宮、柱、石、一、微、道、五、山、諸、寺、祀
- ⑦ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑧ 遼、西、宋、陵、一
- ⑨ 遼、西、宋、陵、一、全、宋、陵、(大同)
- ⑩ 遼、西、宋、陵、及其、晉、絕
- ⑪ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑫ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑬ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑭ *Ornament*

- ① 一般史
- ② 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ③ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ④ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑤ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑥ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑦ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑧ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑨ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑩ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑪ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑫ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑬ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*
- ⑭ 遼、西、宋、陵、之、*distribution*

第十講 支那藝術の時代
及その影響

影響 漢代

- ① 日本
- a. 唐朝 — 飛鳥 — 清隆以下
 - b. 唐 — 奈良 — 桓武以下
 - c. 宋 — 鎌倉 — 大仏堂, 寺社
 - d. 明 — 室町 — 茶室
 - 桃山 — 舟土, 日光
 - 江戸 — 大仏堂, 萬葉山
 - e. 清 — 江戸

彫刻

唐 — 奈良 77 大佛 — 唐
鎌倉 — 江戸 79 宋 — 清

- ② 朝鮮 新羅 文部 出處 — 只 scale of 1/2
倭寇 — 倭 1/2
- ③ 安南 阮 文部 出處 — 紋様
- ④ 交趾 阮 文部 船 建築 等
- ⑤ Java, 暹羅, 爪哇
- ⑥ 西苑, 仙香 八半 文部
- ⑦ 日本 — 支那 的 形 及 detail 等
- ⑧ Persia 九五 影響 (0)
- ⑨ Turkestan (銅器 10)
- ⑩ Syria 鐘 及 鐘 等, 圓 17
- ⑪ 埃及 支那 等 等 等 見
- ⑫ Chippendale, 支那 趣味 體 等
- ⑬ 滿洲, Russo-chinese style

裝飾

支那 日本 西洋, 中華, 學 等 等 等 等
及 其 他 等 等 等 等 等 等 等 等

第九講 隋唐時代

- ① 一般史 身丸 講 的 隋 朝 時代
Sui-sung
隋朝
- ② 隋代 (隋朝, 北齊, 北周, 梁, 陳, 齊, 梁, 宋, 魏, 周, 隋, 唐)
大和 以下 隋朝, 萬壽山 等
- ③ 仙香, 五山, 一政 代 等
南 宋 等 等, 政 代 等
- ④ 道觀 — 白雲觀
及 隋 朝 — 一 般 隋 朝 北 朝 隋 朝
- ⑤ 文部 等 —
書院 及 文 部
- ⑥ 隋 朝 —
第 九 北 朝, 宋 隋, 西 漢,
清 夏 寺 (漢 代, 漢 代)
- ⑦ 任 家, 南 苑
- ⑧ 年 報, 戲 等,
- ⑨ 坊, 園, 橋,
- ⑩ 彫 刻
- ⑪ 繪 畫
- ⑫ Ornament,

1. style 此の案の多の考へる。
2. plan elevation 文の考へる
3. 変ハソナ秋化ナリ。押込のArchitectures
全部の抱括ス
4. 変の要求ナリ。plan 成ル。材料構造
等。ソレ等ノ考へる。style 考へ
現ハル
5. plan, 材料, elevation 未仲の標式ノ考へ
6. ~~Plan~~ plan.

書画同運

月	籍文	御書 御歌 御
侯	紙文	正重, 堅實
天朝	楷	流麗, 莊重
鹿	楷書	卑曲,
宗格	草	儻巧

第十一講
建築

支那の建築の歴史を述べ、
今、欧米、新建築の東洋に波及力大
ナル趨勢ナリ。
在キテ、温古知新の令邦の勢ニモ
悉致ス有ス。
支那研究の如クナル事ナリ。得ル力
逆増スハカラス。
支那ノ古ノ美術品ハ海外に出テヤ
賣買ノ石
學値ノ高
支那ノ古ノ美術品ハ
20世紀ノ觀念ナリ。支那政府ノ古美術保存ノ
能力ナリハナリ。
支那ノ事ニシテモナリ
世界各地 Boston, British museum,
Berlin, Museum etc. 1914
尤モ此ノ研究ニ不便ナリ
更ニ支那藝術ノ元々ナル所以ヲ知ル

考大園	宋, 呂大防
博古園	宋, 徽宗
西園古集	乾隆十四年
金石索	道光二年
錢翁器款識	(26元) 嘉慶九年
古玉圖考	涉點二年, 乾隆廿九年刊

易經	文王著
語經	孔子編成
書經	?
竹書紀年	晉大康二年汲冢·武·周·沫·辰·管·蔡
春秋	
史記	司馬遷
漢書	班固

OKURA

大風居園錄 四卷 三代的
 敏屋大居物園錄 一
 敏文存 上下
 梳荷衣量笑驗考 一
 飛撮玉編

老經
 考經
 竹書紀年
 周禮
 春秋
 論語
 史記
 漢書
 唐大業

第二

技師一人 志方
 技師二名 { 大塚 - 形式
 { 栗林 - 現場, 構造
 雇員十二人 稻垣 -
 小川 -
 林 -
 大野 -
 伊藤 -
 小沢 -
 岡田 -
 岡本 -
 中澤 -
 大田 -
 和泉 - 事務
 袖岡 - 致園

記取設備等 総工費 160万円。

預貯用 概算 算定額

第一算

289000
 - 50000

 239000

119000 = 九年度

120000

144500

 264500 = 十年度

719000

 383500

5000

 438500 = 総工費

神四
 泉音殿の周
 北条色紙着色 plate 1
 2
 3
 4
 5
 北条内田後ノ碓ト急



神三
 大和魂の官集
 各種フレン比較図



大正十年の演習



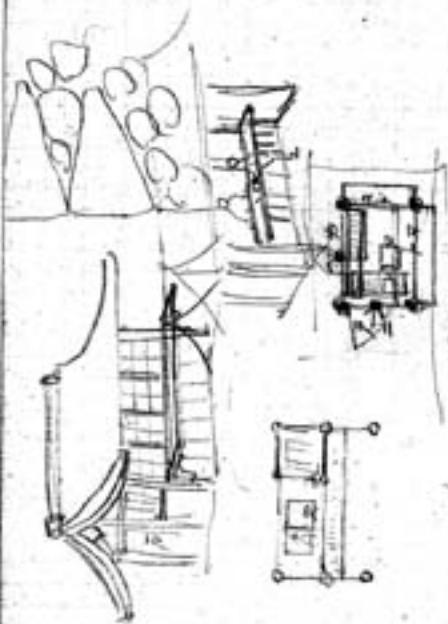
漫画漫文
 二枚
 中央美術

第八 支那系, 瓦, 瓦,

第三 周漢

1. 瓦片 歇角
2. 石格
3. 銅鼎 陸点
4. 銅卷文才表 十数点
5. 周氏初 瓦表
合上附刻
6. 石表 瓦表, 瓦口
7. 銅鼎 瓦表, 瓦口
8. 碑
9. 附刻 石人

第十 外周関係



第九 吃清

紫雲堂
 月夜堂
 月夜堂
 九 伊佐奈岐堂
 伊佐奈岐堂
 流原堂
 流原堂
 伊能堂
 風日堂
 坊琴堂

四 { 多寶堂
 土堂
 月夜堂
 風堂

佛姬

大和, 伊賀, 近江, 美濃, 桑名

- 白濁同用
- 9 門司発(午十一時)
 - 10 香島着(午後五時)
 - 11 沖一(鹿尾路 鬼取の宮寺, 香島神社)
 - 12 ニ、九水一 捨棄
 - 13 三、休養
 - 14 四、表扶地獄巻
 - 15 五、戦跡 瓦礫
 - 16 六、運集物 紀宗
 - 17 七、市物 瓦礫, 料泥包
 - 18 八、~~...~~
 - 19 香門山, 野山, 炭岩洞
 - 20
 - 21
 - 22
 - 23
 - 24
 - 25
 - 26
 - 27
 - 28
 - 29
 - 30
 - 31

切あつたの思と人の情
 限ち度園地をこの山に
 海千山千野...
 伊豆山本忠太
 伊豆山本忠太
 伊豆山本忠太





八段非全 128
 支備甲 81
 甲山八幡 67
 立寄野地 65
 農地野地 62
 出尾大橋 43.

142.0000

30.

踏田計北 109



60.

5+

090

46

030

415

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

031

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

23
20900



3 辨

卷一 既器一 辨一 辨一 辨一 辨一 辨一

1. 子縱不得大辨子死於道路少(子辨)
死者、直既一貴ツル、既、アツトツル、今、然リ。

4 辨

李麻、常路、大辨、

1. 原子食然水飽、原麻六家(原麻)多時口食食、凡
2. 有酒食是也、既(為辨)長者先ツ食、少者後
3. 七志於道、而止、意、長、惡、食者未足、与、可、也、也、
葉、後、惡、食、者、止、ツル、凡、七、年、一、十、リ
4. 一、辨、食、一、辨、飲、在、酒、巷、口、(辨也)
辨、食、一、辨、飲、也
5. 子、日、縱、辨、食、飲、水、而、麻、而、杖、之、葉、在、其、中、
(也、而) 實、地、也
6. 李、麻、溫、平、也、与、葉、麻、路、者、直、而、不、能、若、其、由、也、
今、是、以、麻、溫、暖、也、多、リ、(子、辨)
7. 原、子、不、以、辨、取、餅、紅、紫、不、以、其、藥、服、
若、暑、病、辨、路、必、表、而、出、之、(辨、竟)

1. 為(徳) (1911)
2. 論徳教の論徳教の二論
3. 道
4. 孔子の教の論徳教
5. 人情、礼、義、徳、食、住、為、徳、
地、食、快、然、用、民、心、此、快、然、
研究史科
6. 夏大九突押 (政令と大義の論)
7. 突押 (政令と大義の論) (政令と大義の論)

金貨の上位と徳教の二論の突押の論
徳教の正統と徳教の二論の突押の論
徳教の正統と徳教の二論の突押の論

支那の文の支那の徳教の徳教の論
徳教の正統と徳教の二論の突押の論
徳教の正統と徳教の二論の突押の論

例一 禮、義、徳、食、住、為、徳、
為、徳、食、住、為、徳、
為、徳、食、住、為、徳、
為、徳、食、住、為、徳、

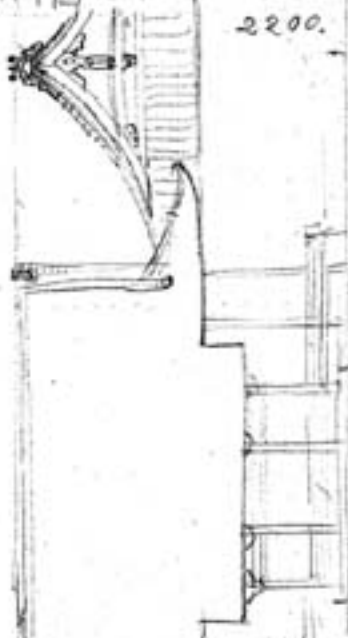
論徳中の衣食住(口早星記)
又、徳、食、住、為、徳、

1. 自給自足其日...
2. 山節原税...
3. 朽木不可雕、土不可封。
4. 食不節、居不節。
6. (卷) 有林無柳
7. 你信者史也君子
8. 齊王流、二、三、五、七、九、
9. 喪、禮、以、足、以、主、流、又、尊、其、主、流、
10. 壹、升、也、不、入、壹、升、也、
11. 宅、孔、下、起、地、下、下、



破費

音 奥本 東路へ十回 $10 \times 100 = 1000$
 冒 伊奈 米沢へ八回 $8 \times 75 = 600$
 音 括正 京系へ五回 $6 \times 70 = 420$
 百 奥中山 形へ十回 $20 \times 9 = 180$
 2200.



27 11

1. 房 (向かい側係、並場)

2. Plan

3. Elevation 破: 200m

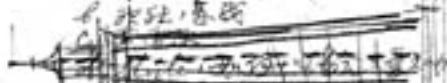
4. 音の諸手筋

5. 向かい並張

(御地蔵宗親式諸)

a. 御地蔵の御手筋

b. 御地蔵の御手筋

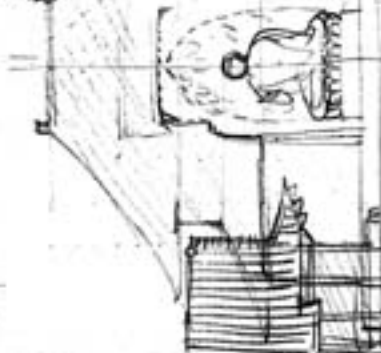


c. 御地蔵の御手筋

1. 御地蔵の御手筋

6. 美観 = 破の御手筋

7. 破



材料

品名	数量	単価	金額	計
1号	90	5500	1200	3500
2号	120	3600	950	4000
3号	100	3000	600	5500
4号	70	2100	420	8000
5号	60	1950	390	9500
6号	60	1800	360	10000
7号	55	1650	300	10500
8号				11000
9号				11500
10号				12000
11号				12500
12号				13000
13号				13500
14号				14000
15号				14500
16号				15000
17号				15500
18号				16000
19号				16500
20号				17000
21号				17500
22号				18000
23号				18500
24号				19000
25号				19500
26号				20000
27号				20500
28号				21000
29号				21500
30号				22000
31号				22500
32号				23000
33号				23500
34号				24000
35号				24500
36号				25000
37号				25500
38号				26000
39号				26500
40号				27000
41号				27500
42号				28000
43号				28500
44号				29000
45号				29500
46号				30000
47号				30500
48号				31000
49号				31500
50号				32000
51号				32500
52号				33000
53号				33500
54号				34000
55号				34500
56号				35000
57号				35500
58号				36000
59号				36500
60号				37000
61号				37500
62号				38000
63号				38500
64号				39000
65号				39500
66号				40000
67号				40500
68号				41000
69号				41500
70号				42000
71号				42500
72号				43000
73号				43500
74号				44000
75号				44500
76号				45000
77号				45500
78号				46000
79号				46500
80号				47000
81号				47500
82号				48000
83号				48500
84号				49000
85号				49500
86号				50000
87号				50500
88号				51000
89号				51500
90号				52000
91号				52500
92号				53000
93号				53500
94号				54000
95号				54500
96号				55000
97号				55500
98号				56000
99号				56500
100号				57000
101号				57500
102号				58000
103号				58500
104号				59000
105号				59500
106号				60000
107号				60500
108号				61000
109号				61500
110号				62000
111号				62500
112号				63000
113号				63500
114号				64000
115号				64500
116号				65000
117号				65500
118号				66000
119号				66500
120号				67000
121号				67500
122号				68000
123号				68500
124号				69000
125号				69500
126号				70000
127号				70500
128号				71000
129号				71500
130号				72000
131号				72500
132号				73000
133号				73500
134号				74000
135号				74500
136号				75000
137号				75500
138号				76000
139号				76500
140号				77000
141号				77500
142号				78000
143号				78500
144号				79000
145号				79500
146号				80000
147号				80500
148号				81000
149号				81500
150号				82000

工務

出天金

材料費

雑費

材料

品名	数量	単価	金額	計
1号	90	5500	1200	3500
2号	120	3600	950	4000
3号	100	3000	600	5500
4号	70	2100	420	8000
5号	60	1950	390	9500
6号	60	1800	360	10000
7号	55	1650	300	10500
8号				11000
9号				11500
10号				12000
11号				12500
12号				13000
13号				13500
14号				14000
15号				14500
16号				15000
17号				15500
18号				16000
19号				16500
20号				17000
21号				17500
22号				18000
23号				18500
24号				19000
25号				19500
26号				20000
27号				20500
28号				21000
29号				21500
30号				22000
31号				22500
32号				23000
33号				23500
34号				24000
35号				24500
36号				25000
37号				25500
38号				26000
39号				26500
40号				27000
41号				27500
42号				28000
43号				28500
44号				29000
45号				29500
46号				30000
47号				30500
48号				31000
49号				31500
50号				32000
51号				32500
52号				33000
53号				33500
54号				34000
55号				34500
56号				35000
57号				35500
58号				36000
59号				36500
60号				37000
61号				37500
62号				38000
63号				38500
64号				39000
65号				39500
66号				40000
67号				40500
68号				41000
69号				41500
70号				42000
71号				42500
72号				43000
73号				43500
74号				44000
75号				44500
76号				45000
77号				45500
78号				46000
79号				46500
80号				47000
81号				47500
82号				48000
83号				48500
84号				49000
85号				49500
86号				50000
87号				50500
88号				51000
89号				51500
90号				52000
91号				52500
92号				53000
93号				53500
94号				54000
95号				54500
96号				55000
97号				55500
98号				56000
99号				56500
100号				57000
101号				57500
102号				58000
103号				58500
104号				59000
105号				59500
106号				60000
107号				60500
108号				61000
109号				61500
110号				62000
111号				62500
112号				63000
113号				63500
114号				64000
115号				64500
116号				65000
117号				65500
118号				66000
119号				66500
120号				67000
121号				67500
122号				68000
123号				68500
124号				69000
125号				69500
126号				70000
127号				70500
128号				71000
129号				71500

以下 29366.5 (~~291615~~)
 室 45370.
 合 5000.
 敷 5000.
 敷地 5000.
 植樹及園 — 4515.
 式費 — 5000.
 沖工 (評定) — 12000.

設計、監工 (39744) 39340. (~~391615~~)
 予給、地代 (18200) 20610. (~~20258~~)

(433494) 433500.

21 37 昌河中橋 57950
 38 57940

39744 39750
 37320 20250

2404 250 - 6000

20610 39366.
 18200 20610
 2410 291615

291615

大正九年十月曆迄
 十一月地代領祭

大正十年 五月 3奔地
 大正十一年 四月 立柱祭
 大正十一年 五月 上棟祭
 大正十二年 四月 遷宮

大正九年 相
 十月 五月, 八月, 十一月
 十一月 朔, 二月, 八月,
 十二月 四日

束服	200	17.00
報新	1000	17.00
内務	700	17.00
大宛	300	3.00
文部	200	
日光	500	5.00
芝	500	5.00
雜	30	3.00
	50	5.00
	50	5.00

- 37. 香刀山 12. 三石山 (香刀山)
- 38. 木曾古奥 13. 4100m 村長
- 39. 人間口奥 (山) 14. 1000m 山頂
- 40. 大上村捕魚 15. 2000m 山頂
- 41. 大上村捕魚 16. 1000m 山頂
- 42. 大上村捕魚 17. 1000m 山頂
- 43. 大上村捕魚 18. 1000m 山頂
- 44. 大上村捕魚 19. 1000m 山頂
- 45. 大上村捕魚 20. 1000m 山頂
- 46. 大上村捕魚 21. 1000m 山頂
- 47. 大上村捕魚 22. 1000m 山頂
- 48. 大上村捕魚 23. 1000m 山頂
- 49. 大上村捕魚 24. 1000m 山頂
- 50. 大上村捕魚 25. 1000m 山頂
- 51. 大上村捕魚 26. 1000m 山頂
- 52. 大上村捕魚 27. 1000m 山頂
- 53. 大上村捕魚 28. 1000m 山頂
- 54. 大上村捕魚 29. 1000m 山頂
- 55. 大上村捕魚 30. 1000m 山頂
- 56. 大上村捕魚 31. 1000m 山頂
- 57. 大上村捕魚 32. 1000m 山頂
- 58. 大上村捕魚 33. 1000m 山頂
- 59. 大上村捕魚 34. 1000m 山頂
- 60. 大上村捕魚 35. 1000m 山頂

- 1. 大上村捕魚 (香刀山) ①
- 2. 木曾古奥 ②
- 3. 人間口奥 (山) ③
- 4. 大上村捕魚 (香刀山) ④
- 5. 地下温泉 (香刀山) ⑤
- 6. 温泉 (香刀山) ⑥
- 7. 温泉 (香刀山) ⑦
- 8. 温泉 (香刀山) ⑧
- 9. 温泉 (香刀山) ⑨
- 10. 温泉 (香刀山) ⑩
- 11. 温泉 (香刀山) ⑪
- 12. 温泉 (香刀山) ⑫
- 13. 温泉 (香刀山) ⑬
- 14. 温泉 (香刀山) ⑭
- 15. 温泉 (香刀山) ⑮
- 16. 温泉 (香刀山) ⑯
- 17. 温泉 (香刀山) ⑰
- 18. 温泉 (香刀山) ⑱
- 19. 温泉 (香刀山) ⑲
- 20. 温泉 (香刀山) ⑳
- 21. 温泉 (香刀山) ㉑
- 22. 温泉 (香刀山) ㉒
- 23. 温泉 (香刀山) ㉓
- 24. 温泉 (香刀山) ㉔
- 25. 温泉 (香刀山) ㉕
- 26. 温泉 (香刀山) ㉖
- 27. 温泉 (香刀山) ㉗
- 28. 温泉 (香刀山) ㉘
- 29. 温泉 (香刀山) ㉙
- 30. 温泉 (香刀山) ㉚
- 31. 温泉 (香刀山) ㉛
- 32. 温泉 (香刀山) ㉜
- 33. 温泉 (香刀山) ㉝
- 34. 温泉 (香刀山) ㉞
- 35. 温泉 (香刀山) ㉟
- 36. 温泉 (香刀山) ㊱
- 37. 温泉 (香刀山) ㊲
- 38. 温泉 (香刀山) ㊳
- 39. 温泉 (香刀山) ㊴
- 40. 温泉 (香刀山) ㊵
- 41. 温泉 (香刀山) ㊶
- 42. 温泉 (香刀山) ㊷
- 43. 温泉 (香刀山) ㊸
- 44. 温泉 (香刀山) ㊹
- 45. 温泉 (香刀山) ㊺
- 46. 温泉 (香刀山) ㊻
- 47. 温泉 (香刀山) ㊼
- 48. 温泉 (香刀山) ㊽
- 49. 温泉 (香刀山) ㊾
- 50. 温泉 (香刀山) ㊿

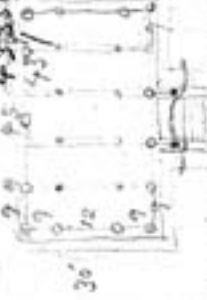


15用原軸00
原 軸正身附

120工費 483500
383500
50000
3975

487525
304155
97370
5000
52975
15000
9000
438500

華設計 位=木
重箱鏡
瓦
製地
器園
式堂
球堂
設計並監驗



設計並監 35080
計費 18920
487305680

12000
13920
3000
6000
3750
19706750
62000
3780
19674

設計費
55-60
58-60
45-60

門
柱
柱
柱
柱
柱
柱
柱
柱
柱

9000	4000	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2000
100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000
1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000
1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000
1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000
1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000
1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000
1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000
1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000
1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000
1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000

其本費5月10日
計起5月10日
成5月10日

3000 2020

1000

高 在也 案ノ成

約 和

線 和

譯 下也

地口の因基

君子懐徳，小人懐徳
君子懐刑，小人懐刑

山前 昔拉

君子懐徳，小人懐刑

父母不可不知 和

親歴の位，宋朝の美台人
今世に愛の親也

71	100	101	102	103
72	100	101	102	103
73	100	101	102	103
74	100	101	102	103
75	100	101	102	103
76	100	101	102	103
77	100	101	102	103
78	100	101	102	103

書予の人物(南軒の事)

1. 呉興の月，三山に例
 数に証，同への夏へ木，殿へ梅，同へ東，
 民に東に山へつた所を，孔子は往へて之を
 2. 無秋意の例
 全義を，朽木に石を離るる事，孔子は往へて之を
 是れを云ふ。
 3. 相対的の志也

三山(漢)一山に七山を，孔子は往へて
 之れを以て勝つて之れを云ふ。

孔子の事の同に茶へて改へて胡理也
 して云ふ。

夏：瑞と云七高，王連と云七用，蓋蓋して
 夏：瑞と云七高，王連と云七用，蓋蓋して
 夏：瑞と云七高，王連と云七用，蓋蓋して

夏：石罍時代の楚，同の事

4人子馬鹿江夕同

孔子の并中人の事，孔子は往へて之を
 并中人の事，孔子は往へて之を
 并中人の事，孔子は往へて之を

空气中炭酸瓦斯

$\frac{6}{1000}$ 以下 良好 7 以下 8 中等 9 稍粗 10 甚

大気中

大気中 6. 深川 5.6 牛堀 0.9 豊島 1.1 豊島 1.4
 四橋 2.1 尾山 0.8 7 木橋 1.5

	標記	design	
黒崎	甲	乙	袋石積り
森	⊙甲	甲	水支地
阪東	乙	乙	天橋柱
池田	乙	乙	山岳
河内	甲	乙	山岳
石川	⊙	甲	納骨堂
志賀		乙	其田庄宅
大気		乙	特設
志賀		乙	山岳
志賀	△	⊙乙	虎ノ
志賀	△	⊙	谷加
中	⊙	甲	77
中		乙	77
中		乙	77
堀	⊙	甲	77
堀		乙	77

1. 一ツツ
2. 大い
3. 大い
4. 大い
5. 大い
6. 大い
7. 大い

※ 王十堂高島辰の大意
 南門の...
 北門の...
 南門の...
 北門の...

天保政火後ノ相變

- ・ 板板兩：6足枚 實際40枚買
- ・ 瓦一坪全歩位+力 90度+到
- ・ 茅場野 森多養(隨風)P
- ・ 後一本竹ノ程
- ・ 大在日兩國第1借馬野
- ・ 柳子日甲洲第1借馬野
- ・ 中央日北國ノ出露点計田換換町連實町

藤酒袋ノ神田川ハ仙魚廣城廣ケルニク
 元和ノ頃已ニ松又腰書ノ名ニカ量ノ中野橋終

明歴以後江ノ成層衰ヘ瓦ノヤ大炭高元
 種ノ葉又ノ衰及土層アリ
 實録ノ明ノ實録又
 天保以後火部ノ瓦ノヤ

洲野ノ神田川ノ前ニ立

0540	...	4.11
0541	...	4.25
0542	...	4.28
0543	...	5.10
0544	...	5.12
0545	...	5.12
0546	...	5.14
0547	...	5.22
0548	...	5.23
0549	...	5.27
0550	...	5.28
0551	...	6.8
0552	...	6.5
0553	...	6.6
0554	...	6.7
0555	...	6.8
0556	...	6.12

- 01 摘要
- 02 書籍目録
- 03 雑誌目録
- 04 大塚信隆
- 05 大塚信隆
- 06 一時不詳
- 07 日本西日
- 08 一時不詳
- 09 大塚信隆
- 10 大塚信隆
- 11 大塚信隆
- 12 大塚信隆

自由平等

1. 自由、平等、正義、幸福、健康、安楽、...
2. 自由、平等、正義、幸福、健康、安楽、...
3. 自由、平等、正義、幸福、健康、安楽、...
4. 自由、平等、正義、幸福、健康、安楽、...
5. 自由、平等、正義、幸福、健康、安楽、...
6. 自由、平等、正義、幸福、健康、安楽、...

1. 自由、平等、正義、幸福、健康、安楽、...
2. 自由、平等、正義、幸福、健康、安楽、...
3. 自由、平等、正義、幸福、健康、安楽、...
4. 自由、平等、正義、幸福、健康、安楽、...
5. 自由、平等、正義、幸福、健康、安楽、...
6. 自由、平等、正義、幸福、健康、安楽、...

佛
像



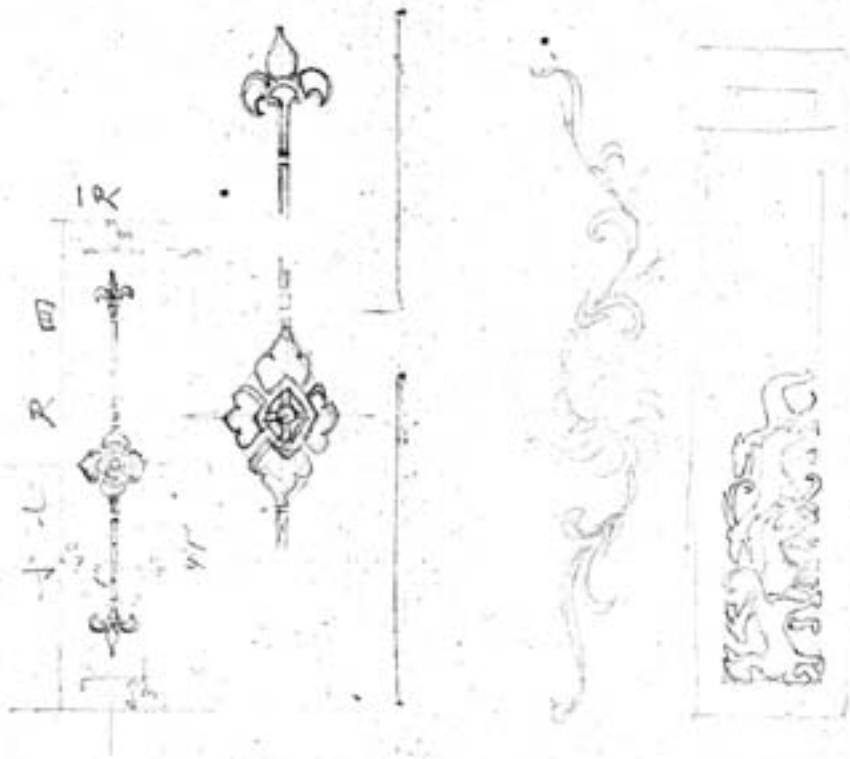
寸七又田



又

亦





餅子と柳葉
本補我多子七言餅子机

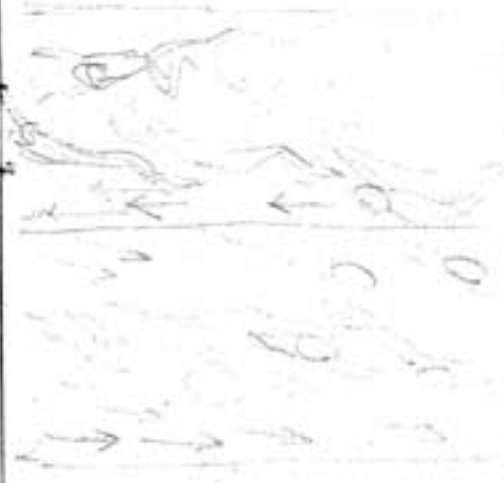


- 月 31 German, English (Eligal)
- 火 1 English (Angloclassical, French)
- 水 2 希腊, 罗马, 哥特, 巴洛克.
- 木 3 现代
- 金 4 - Turkish, Seljuk, Turkish.
- 土 5 20世纪 - 现代, 现代, 现代
- 日 ⑥
- 月 7 Spanish, America (English 19th)
- 火 8 modern.

土 12. 20世纪, 20世纪, 20世纪.

日本之面貌

日本之面貌



秋意候温表



26(日) 午前 7.50 南大門茶
午後 7.50 堂山茶 8.30 堂山茶
27(日) 午前 7.30 下関茶 7.30 (-) 下関茶
午後 7.00 雄飯茶(50)
(30) ① 午前 5.10 松味茶 5.34 加太川茶
(1.17) 11.14 加太川茶 11.25 大坂茶 (12.07)
8.20 加太川茶 3.30 佐野茶
5.00 佐野茶 6.10 加太川茶
8.12 大坂茶
(30) ② 午前 8.00 加太川茶
28(日) 午前 5.20 (-) 加太川茶
24(月) 午前 8.50 下関茶 7.30 茶
25(火) 午前 7.00 堂山茶 10.00 茶 午後 8.00 南大門茶
26(水) 1年在
27(木) 1年在

五月 10(月) 茶 午後
11(日) ①
12(日) ②
13(日) ③
14(日) ④
15(日) ⑤
17(日) ⑥
18(日) ⑦
休 停

17(水) 午前八時半
元月 十月 (中八日)
雄飯茶 大坂茶 = 等 山心 - 習志形

2.95 下関茶 30.5 ④ 加太川茶
6.08 加太川茶 6.56 小路茶 7.30 茶
8.00 小路茶 10.32 加太川茶
(8.30) (7.11)

① ② 8 7.00 飯後 9.00 親戚茶
 7.30 飯後 9.40 息相見茶
 10.30 茶 11.40 10.40 息相見茶
 12.00 飯後 12.59 飯後
 ③ ④ 9 7.00 飯後 (息)
 3.13 八幡ヶ池遊園(息) 7.30 飯後
 7.13 飯後 (息) 7.30 飯後
 7.13 飯後 (息) 7.30 飯後
 7.13 飯後 (息) 7.30 飯後
 ⑤ ⑥ 8 7.50 飯後 9.20 飯後
 10.30 飯後 11.40 飯後
 7.00 飯後 13.00 飯後
 ⑦ ⑧ 9 7.00 飯後 13.00 飯後
 月 ⑨ 10 1.00 飯後
 火 ⑩ 11 7.00 飯後 7.20 飯後
 ⑪ 12 7.00 飯後 5.50 飯後 6.40 飯後
 7.00 飯後 7.10 飯後 (35分)
 水 ⑫ 13 7.00 飯後 8.25 飯後
 祝日 9日

9. 30 9.17 飯後 9.20 飯後

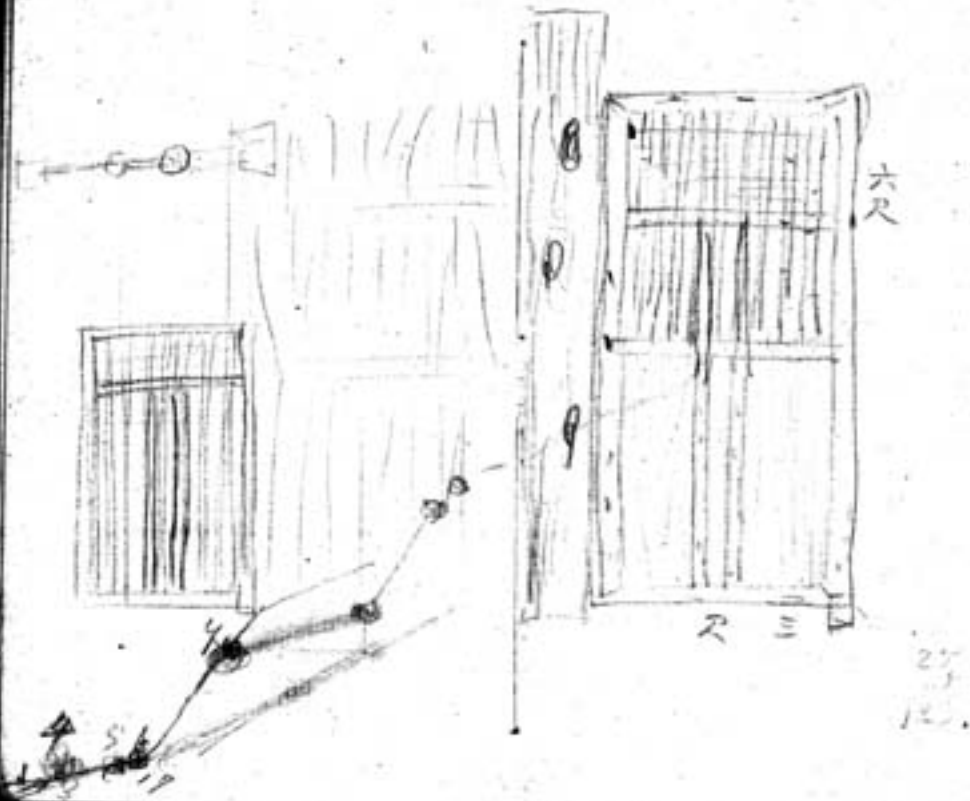
1 飯後
 2 飯後
 3 飯後
 4 飯後
 5 飯後
 6 飯後
 7 飯後
 8 飯後



1133	設計費	4000.
内訳		
作図	300	500
修正	1300	1300
高木	800	2500
田中	500	
211)	200	
某	1000	500
小倉	100	
	130	200
3500.	3500	3700.

1133	設計費	4000.
内訳		
作図	300	500
修正	1300	1300
高木	800	2500
田中	500	
211)	200	
某	1000	500
小倉	100	
	130	200
3500.	3500	3700.

17100 + 4400	
施行修正費	= 21900
全修費	= 6000
取戻金	= 4000
委員等費	= 1500
旅費	= 1000
小休費	= 1000
消遣費	= 1200
諸費	= 500
出張費	= 4000
41100	
設計費	3500
44600.	



中々文ヨリ

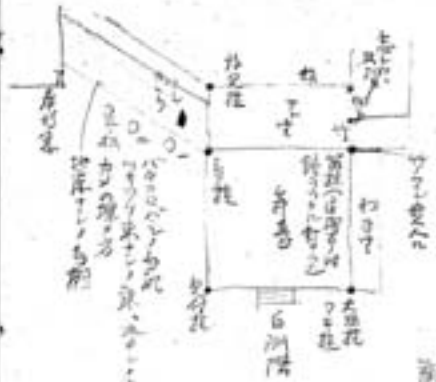
あるが、百二階

大徳寺殿 天王殿 北の堂 三八年

三門に在る二六号

岡山寺の延宝二年 (隔え、延宝二年と此)

嘉元、承徳二年 長崎 石ノ名
 延宝二年 石ノ名 石ノ名



藤ノ下ノ才 東ノ山ノ石ノ名 延宝二年

石ノ名 延宝二年
 石ノ名 延宝二年
 石ノ名 延宝二年

旧 杉材 100
大工 25
雑地影 25
150

25
12.5
8
8
4
4
3/5

伊集	500	450
地味	3X200=600	218.5
島木	29X20=580	225.1
田中	2X200=400	11250
小糸	290	2500
武井	1.5X100=150	490
木	2X31=60	伊集 1000
基	1.1X20=20	地味 1500
実費	290	島木 750
	300	田中 600
	2900	武井 250
	2970	基 150
		小糸 100
		実費 250
		4500

伊集= 600
地味= 1200
島木= 600
田中= 500
武井= 200
木= 100
基= 100
実費= 200

400

田中
島木
大工
雑地影
伊集
地味
武井
木
基
実費

中
山
若

小川
恒松
長
近
大
若

伊集
地味
島木
田中
武井
木
基
実費

4500

馬場三郎
花
片山
村
正
長
高
左
小
野
山

一
島
高
舟
同
林

表
概況

大和

興業
工事
計

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

19

20

1

1

10

52

青森市浦町字上田町
師範二部校外生舎

河野康彦

1400 浪子 浪巻
100 舟
140 浪子
160 人力
800 上の 掛
50 上の 掛
360 河津 杖
30 舟
320 上野 二見 浪巻
150 津 浪巻 人力 355
1550 二見 掛
200 又 掛
1375 二見 浪巻 可 (島津 杖)
220 二見 浪巻
二見 浪巻
二見 浪巻
二見 浪巻

6895
1. 浪巻
2. 河津 杖 浪巻 舟 浪巻 舟 浪巻 舟
3. 浪巻 舟 浪巻 舟 浪巻 舟 浪巻 舟
4. 浪巻 舟 浪巻 舟 浪巻 舟 浪巻 舟
5. 二見 浪巻 舟 浪巻 舟 浪巻 舟
6. 二見 浪巻 舟 浪巻 舟 浪巻 舟
7. 浪巻

米田氏 招 2585
 晚流40 中草 49 備 275
 大正 8 此 178
 備 控位
 飛天 備 備 備
 新平 酒 備 備
 工字 新 備 備
 計現 事 備 備
 19
 26
 30
 10 17
 24
 10.31
 52

七月四日午時三時
 米田製五百連登空氣鏡
 八三〇
 三九八五
 三上五

南無阿彌陀佛
 實業中社代理部

1200
 4611
 1160
 880
 250
 71

照相 觀
 典英全 辭英袖
 辭和 典和珍

和紙人 — Garuda
 和紙人 — Garuda
 和紙人 — Garuda
 Cambodia — Cambodia
 Burma —
 日本 —
 Ulybes — 屋西
 1. 心書
 2. 假面
 3. 和紙
 4. 安例
 5. 中央
 6. 結構

Copyright

大平	3960
194	2040
早稻田	600

田中龍五郎

30
12
24
17
29
54
23
25
2000
2500

東京市丸の内區
本町一丁目七十六番地

Copyright 日本建築学会

内務	600	雑費	1500
大石	200	之	500
文印	400	既	500
大書	100	大	1000
	<hr/>		<hr/>
	1300		3500
			<hr/>
			1200
			<hr/>
			4700

④

①三佛堂 十五年継続

工費五十万円 内廿五万円補助
一ヶ年 一五六千六百六十六円

②その他 十五年継続

工費五十万円 内十五万円補助
一ヶ年 一百万円 (円)

合計 二五六千六百六十六円

①三佛堂

五十万円 十五年

二十万円補助 一ヶ年分 十6666

②その他

五十万円 十五年

十五万円補助 一ヶ年 15000

31666.

⑤

1 東京			
2 京都	}	27	50
3 "		35	
4 奈良	}	30	45
5 "			
6 大阪	}		7
7 神戸		25	
			25
		110	137

25

1 93年	
2 新設	10
3 山形	10
4 岩	
5 神	
	20
	60
	72
	152

大正九年より十二年

三重縣
其他

