

2021年度日本建築学会大会学術講演会 建築歴史・意匠部門  
若手優秀発表賞の審査結果の公表

2021年度日本建築学会大会学術講演会（9月7日～9月10日）建築歴史・意匠部門における、学生および若手研究者等の優れた発表をここに顕彰します。  
ただし、受賞対象は発表登録時に 29 歳以下であり、連名の発表の場合は筆頭著者として口頭発表を行った者のみとなっています。

2022年2月1日  
建築歴史・意匠委員会 委員長 山崎 鯛介

2021年度日本建築学会大会学術講演会  
建築歴史・意匠部門  
若手優秀発表賞

氏名	講演番号	発表題目
高野 麗	9009	桂離宮御殿整備工事における合成樹脂修理の方針と手法
今泉 達哉	9017	被爆建物の保存に関する研究 一部分・モニュメントの保存プロセス分析を通してー
高田 晃	9023	国登録有形文化財の登録抹消事例の実態 ー202例の抹消理由の分析ー
小幡 彩	9025	全国の重要伝統的建造物群保存地区の持続可能性に関する研究 設計者の技術継承と修理記録の保管
鈴木 愛	9032	気仙沼市内湾地区の町並みの変遷に関する基礎的研究 ー古写真を対象としてー
田村 綾佳	9057	清家清の言説にみる変化と形成について
國分 元太	9078	仏領期ベトナム北部における屋根付き市場の類型化とその分布 小屋組の架構形式に着目して
侯 玉儒	9088	台湾屏東市における日本統治期の都市空間の変遷過程と官舎建築に関する考察
園田 彩華	9090	宮建儀軌における上梁儀の叙述について
森西 和佳子	9095	燕山荘の変容にみる山岳レジャー建築のデザイン
戎谷 貴仁	9109	オランダ構造主義建築の物体構成単位と知覚形態構成的特徴に関する考察 「Sculpture pavilion」に関する視線軸の知覚的複雑性の分析
友定 稜太	9112	アルヴァ・アアルト設計「初期規格住宅」の建築デザインに関する研究
弘部 佳奈子	9118	Geoffrey Bawaの景観にみる 設計手法「建築の造園的拡張」に関する研究 ー週末住宅《Lunuganga》（1948-1998）の設計過程を通じてー
池田 理哲	9122	ラ・トゥーレット修道院 実測調査結果の考察 その1 教会堂における床タイルのモデュロール検討
廣瀬 敬	9132	戦後日本の住宅作品における軒下の空間 緩衝領域の空間構成に着目した世代の抽出（2）
内藤 祐輔	9140	アルド・ファン・アイクとヘルマン・ヘルツベルハーの建築における家具的要素の相互的な関係からみた柔軟性（2）
一色 智仁	9190	東北地方における登山道と山小屋の推移
早田 大喜	9200	映画の迷子シーンにおける都市空間イメージ（2） 越境描写からみた都市空間イメージの変化
中村 健	9210	住宅リノベーション特集誌にみる共時的価値とその獲得手段（2）
高橋 奈菜	9217	現代日本建築家による生物的特徴の参照と建築作品への適用

和田 蒔	9245	戦前期の京都市における都市開発事業と日用品小売市場の動向に関する研究
中村 景月	9252	京都東九条・四ヶ町地区における住環境整備前の都市組織
米田 慈音	9271	和歌山県東牟婁郡太地町太地集落の民家建築について (1) 紀伊半島の漁村・海付集落に関する史的研究 その3
山谷 勇太郎	9280	レーザースキニング技術を用いたオスティアにおけるハドリアヌス帝政期建物の壁表面の分析
野村 渉	9325	大正・昭和戦前期の開墾地移住家屋に関する研究 その14 今和次郎・竹内芳太郎設計による茨城県新興農場の移住家屋の設計案とその位置づけ
仁科 薫	9338	旧東宮御所（迎賓館赤坂離宮）造営事業における石工事の施工体制 日本近代における建材としての石材利用の展開に関する研究 (2)
佐藤 安乃	9364	昭和戦前期の国内建築雑誌における海外雑誌記事の転載について 雑誌を通じた海外近代建築の日本への受容について その2
中元 翔一	9377	葉祥栄設計の内住コミュニティセンターの設計・施工プロセス
西村 智子	9382	土浦亀城設計の木造住宅における増改築思想
小野 緋呂美	9415	貴族社会にみられる図書保存活動の解明 文倉を中心とした保存による平安文化の成立と中世社会の誕生
辰巳 綺菓	9430	近世における門の建築彫刻の題材選択とその意味